



MÉTHODES

Métal et béton à la croisée du chantier



© Manehome

Le nouveau site d'Enedis, qui regroupe ses différentes activités à la Chaussée-Saint-Victor à Blois (41), a ouvert ses portes fin janvier 2021. Le promoteur Essor a engagé l'agence Apside Architecture pour la conception et chargé Manehome de la maîtrise d'œuvre TCE pour l'exécution et le suivi de chantier. Du fait de la mixité des activités, les architectes ont conçu l'ouvrage en deux parties, une en R+2 (13 m de hauteur) à structure béton pour les bureaux et l'accueil du public et l'autre à charpente métallique pour les locaux techniques (8 m de hauteur). «*L'idée directrice a été de construire les deux parties en parallèle et de réaliser à un moment-clé la jonction de la charpente métallique avec la partie béton. Celle-ci réalisée en Bétomurs de Soriba, prenait plus de temps avec le coulage et séchage du béton entre les deux parois préfabriquées et a donc été démarrée en premier*, relate Anthony Conte, fondateur et dirigeant de Manehome. *Par la suite, la construction de la partie métallique a été lancée conformément à un rétroplanning pour que les deux entreprises parviennent à la jonction en même temps. Le suivi de chantier était conséquent d'autant que le planning a été perturbé non seulement par le confinement, mais aussi par un accident et par la découverte d'un obus...* » Le maçon et le charpentier sont partis des extrémités opposées du bâtiment et se sont rapprochés, avec des cotes à respecter et une précision à contrôler sur une longueur de 200 à 300 m. Au final, la tolérance du gros œuvre béton devait être au centimètre près. À la liaison, la charpente métallique construite avec une succession de portiques vient s'appuyer sur le béton qui l'enveloppe. Le dernier portique métallique, situé à la jonction, est composé d'un demi-portique fixé sur des massifs béton au sol tandis que l'autre demi-moitié est boulonnée à des platines scellées dans le béton. ■